Приказ № 374
по Комаричскому отделу образования от 30.10.2019 года

О проведении муниципального этапа
конкурса «Учитель года - 2020»

В соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе «Учитель года России», утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 22 сентября 2004 года № 73, , в целях выявления, поддержки и поощрения творчески работающих педагогов, повышения престижа учительского труда, распространения педагогического опыта лучших учителей Комаричского района,

приказываю:

1. Провести в декабре 2019 года муниципальный этап всероссийского конкурса «Учитель года – 2020».

2. Утвердить Положение о муниципальном этапе всероссийского конкурса «Учитель года – 2020» (приложение № 1).

3. Для организации и руководства конкурсом утвердить состав оргкомитета (Приложение № 2).

4. Утвердить состав жюри муниципального этапа всероссийского конкурса «Учитель года – 2020» (Приложение № 3).

5. Руководителям общеобразовательных учреждений организовать участие педагогов - членов жюри муниципального этапа всероссийского конкурса «Учитель года – 2020» во II и III турах конкурса **19.12.2019 г. в 14.00 часов, 24.12.2019 г. в 9.00 часов.**

6. Директору МБОУ Комаричской СОШ № 1 Радченко И.А. **24.12.2019 г.** обеспечить конкурсантов необходимой компьютерной техникой при проведении уроков.

7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на ст. инспектора Сизикову Н.А.

Начальник отдела образования Т.И. Бормышева

Приложение № 1 к приказу отдела
образования от 30.10.2019 г. № 374

Порядок проведения
муниципального этапа всероссийского конкурса «Учитель года – 2020»

1. Общие положения

1.1 Настоящий порядок проведения муниципального этапа конкурса «Учитель года – 2020» (далее конкурс) подготовлен и реализуется в соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе «Учитель года России», утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 22 сентября 2004 года № 73, в соответствии с порядком проведения регионального этапа конкурса «Учитель года – 2019».

Муниципальный этап конкурса «Учитель года – 2020» проводится отделом образования администрации Комаричского муниципального района, Комаричской районной организацией Профсоюза работников народного образования и науки РФ.

1.2 Цели и задачи конкурса:

Выявление талантливых учителей, их поддержка и поощрение, повышение престижа учительской профессии, развитие творческой деятельности педагогических работников, рост профессионального мастерства, широкая пропаганда и распространение передового педагогического опыта, расширение диапазона профессионального общения.

1.3 Оргкомитет конкурса:

Для организационно – методического сопровождения конкурса создается оргкомитет.

Оргкомитет:

- обеспечивает публикацию в средствах массовой информации сообщения об объявлении конкурса;
- устанавливает процедуру проведения конкурса и критерии оценивания конкурсных заданий;
- формирует состав жюри конкурса и регламент его работы;
- определяет порядок, форму, место и дату проведения конкурса.

Состав оргкомитета конкурса утверждается приказом отдела образования администрации Комаричского муниципального района.

2.Участники конкурса.

Принять участие в конкурсе могут педагогические работники образовательных учреждений со стажем педагогической работы не менее 3-х лет, возраст участников не ограничивается.

Выдвижение кандидатов на участие в конкурсе производится общеобразовательными организациями.

3.Организация и проведение конкурса.

Устанавливаются следующие этапы конкурса:

I этап – уровень образовательного учреждения (ноябрь - декабрь 2019 г.)

II этап – муниципальный (декабрь 2019 г.)

Победитель первого этапа конкурса участвует в муниципальном этапе конкурса, победитель муниципального - в региональном этапе конкурса. Если по какой-то причине победитель муниципального этапа конкурса не может принять участие в региональном этапе конкурса, оргкомитет муниципального этапа вправе направить лауреата конкурса.

4.Жюри конкурса.

Жюри конкурса избирается (утверждается) локальным актом на все этапы конкурса.

Членами жюри могут быть представители общественности, работники образовательных, методических учреждений, органов местного самоуправления. Жюри конкурса на всех этапах оценивает качество представленных материалов каждого финалиста.

ных технологий, способы взаимодействия с коллегами по формированию метапредметных результатов в соответствии с современными требованиями.

2-й этап 19 декабря в 16.00 часов «Мастер – класс»

«Мастер – класс» *(регламент до 20 минут, включая 5 минут для ответов на вопросы)*

Формат: публичная индивидуальная демонстрация на сцене способов трансляции образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.).

III тур 24 декабря в 9.00 часов «Урок»

(регламент 40 минут, самоанализ урока и ответы на вопросы жюри до 10 минут).

Формат: проведение учебного занятия по предмету с обучающимися **МБОУ Комаричской СОШ № 1** (тема должна соответствовать календарному плану изучения материала в образовательном учреждении, являющемся конкурсной площадкой), отражающего метапредметный подход и междисциплинарные связи, умение формировать целостную картину мира и надпредметные компетентности. Возрастной состав учебной группы (класс) определяется участниками муниципального этапа конкурса.

По итогам всех туров определяется победитель и лауреаты конкурса.

Критерии оценивания:

Тур 1 (заочный)

Конкурсное задание: "Интернет-ресурс"

- *Цель:* демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Конкурсное задание	Критерии оценивания
"Интернет-ресурс"	**Информационная насыщенность:** количество предоставленной информации, образовательная и методическая ценность (развивающий характер), различное структурирование информации (тесты, таблицы, схемы), разнообразие содержания, тематическая организованность информации, научная корректность, методическая грамотность. **Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды:** Понятное меню (рубрикация), удобство навигации, разумность скорости загрузки, удобный формат для коммуникации, языковая культура, наличие инструкций и пояснений для пользователей, защищенность и адекватность виртуальной среды образовательным целям. **Эффективность обратной связи:** разнообразие возможностей для обратной связи, доступность обратной связи, наличие контактных данных, возможность для обсуждений и дискуссий, удобство использования механизмов обратной связи, систематичность и адресная помощь в проведении обратной связи, интенсивность обратной связи и количество вовлеченных пользователей. **Актуальность информации:** регулярность обновления информации, связь информации с текущими событиями, наличие информации о нормативно-правовой базе, разнообразие групп пользователей, новизна и оригинальность информации, возможности создания детско-взрослых виртуальных сообществ, наличие возможностей использования информации для лиц с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями. **Оригинальность и адекватность дизайна:** Выстроенная информационная архитектура, грамотные цветовые решения, оригинальность стиля, корректность обработки графики, сбалансированность разных способов структурирования информации, учет требований здоровьесбережения в дизайне, внешний вид размещенной информации.
(интернет голосование)	- количество и тематическая организованность представленной информации; - образовательная и методическая ценность размещенных материалов; - культура представления информации.

Члены жюри присутствуют на открытых уроках конкурсантов, формируют задания, раскрывающие их профессиональные и творческие особенности. По каждому конкурсному заданию члены жюри заполняют оценочные ведомости.

5.Содержание конкурса.

В ходе проведения конкурса выявляются творчески работающие учителя, имеющие высокий профессиональный рейтинг в образовательных учреждениях среди учащихся, родителей, общественности.

Проведение конкурса на всех этапах предполагает демонстрацию:
- инновационного потенциала участника конкурса;
- профессиональной компетентности и инновационного опыта учителя;
- способности конкурсанта к педагогической рефлексии;
- педагогического мастерства в передаче инновационного опыта;
- гражданской позиции лидера педагогической общественности.

Конкурсные испытания муниципального этапа конкурса включают в себя три тура.

I тур (заочный)

включает:

представление в оргкомитет следующих документов:
- личное заявление о согласии на участие в конкурсе (приложение 1);
- представление, в котором дается описание общественно значимых действий претендента в течение прошедшего учебного года;
- информационная карта участника конкурса (приложение 2);
- фотография (**предоставляются в бумажном варианте и в электронном виде на компакт-диске** в формате *.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера);
- ***«Интернет-ресурс».*** Участники конкурса **не позднее 13 декабря 2019 года** размещают на личном интернет – сайте материалы, характеризующие педагогическую деятельность участника, учебные, методические и иные авторские разработки, отражающие инновационный опыт работы и демонстрирующие качество представления образовательной информации в сети интернет. Конкурсное задание оценивается членами жюри заочно (дистанционно).

Ссылку на интернет — ресурс необходимо указать в информационной карте участника.

- ***Эссе «Учитель будущего».*** Участники конкурса должны обосновать собственный выбор педагогической профессии, отобразить собственные педагогические принципы и подходы к образованию, свое понимание миссии педагога в современном мире, видение современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Конкурсанты предоставляют работу **не позднее 13 декабря 2019 года** в едином формате: до 6 страниц с дополнением, шрифт Times New Roman,кегль 12, интервал 1,5, поля по 2 см (предоставляется в бумажном варианте и в электронном виде).

Материалы оцениваются в баллах.

Все документы должны быть представлены в оргкомитет муниципального конкурса **не позднее 13 декабря 2019 года**

II тур

1-й этап 19 декабря в 14.00 часов «Методический семинар»

(регламент до 20 минут, включая ответы на вопросы).

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельностив соответствии с требованиями ФГОС.

Формат: устное представление конкурсантом своего профессионального опыта, в котором отражаются инновационные подходы к образованию, сущность используемых образователь-

Конкурсное задание: Эссе «Учитель будущего»

Цель: *обосновать собственный выбор педагогической профессии, отобразить собственные педагогические принципы и подходы к образованию, свое понимание миссии педагога в современном мире.*

Критерии оценивания	
Эссе «Учитель будущего»	**Языковая грамотность текста (грамматическая, орфографическая и синтаксическая):** грамотность в области грамматики, орфографическая грамотность, синтаксическая грамотность. **Обоснование актуальности:** широта и масштабность взгляда на профессию, умение видеть тенденции развития образования, связь с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума **Наличие ценностных ориентиров:** понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции, постановка воспитательных целей, обращение внимания на формирование гражданской позиции обучающихся **Аргументированность позиции:** четкость аргументов, отделение фактов от мнений, использование иллюстрирующих примеров и фактов, наличие выводов и обобщения **Умение формулировать проблемы и видеть пути решения:** четкость и обоснованность при формулировании проблем, способность выделять значимое и последовательность в изложении своей позиции, нестандартность предлагаемых решений **Рефлективность:** понимание смысла собственной педагогической деятельности (навыки самоанализа педагогической деятельности), анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию **Оригинальность изложения:** художественный стиль и нестандартность изложения, яркость и образность изложения, ясность и целесообразность изложения

Тур II

Конкурсное задание: «Методический семинар»

Цель: *демонстрация способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с новыми требованиями ФГОС.*

Формат конкурсного задания: устное представление конкурсантом своего профессионального опыта, в котором отражаются инновационные подходы к образованию, сущность используемых образовательных технологий, способы взаимодействия с коллегами по формированию метапредметных результатов в соответствии с современными требованиями.

Критерии оценивания	
Метапредметный подход	доступность для понимания материала и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания)
	технологичность (выстраивание шагов)
	разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал
Целостность	логическая последовательность (планирование) и подведение итогов (анализ и осмысление)
	проблематизация (видение общей проблемы) и выделение главного
	удачное представление (иллюстрации, содержательное наполнение слайдов, правильный дизайн, удобное расположение материала)
Системность	целеполагание и проведение рефлексии
	мотивационная составляющая
	разнообразие источников информации и образовательных ресурсов
Новизна	оригинальность решений и подходов
	внесение изменений в практику преподавания на основе требований ФГОС творческий подход (умение осмыслить и переработать имеющийся опыт) и способность удивить

	творческий подход (умение осмыслить и переработать имеющийся опыт) и способность удивить
Результативность	выдвижение планируемых результатов
	наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности
	разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)
Итого баллов	**Максимум 45 баллов**

Конкурсное задание: «Мастер – класс»

***Цель**: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.*

Формат конкурсного задания: публичная индивидуальная демонстрация на сцене способов трансляции образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.)

Критерии оценивания	
Актуальность и методическое обоснование	доказательство значимости методической проблемы для образования
	убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых способов обучения
	оригинальность и новизна методических приемов
	технологичность и практическая применимость, внесение изменений в практику преподавания на основе требований ФГОС
	разнообразие методических приемов
Творческий подход и импровизация	творческий подход, оригинальность решений и способность удивить
	проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач
	использование приемов театральной педагогики, артистизм
	умение осмыслить и переработать имеющийся опыт
	удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры)
Исследовательская компетентность	демонстрация культуры организации и проведения исследования
	способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы
	мониторинг индивидуальных достижений обучающихся
	понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов
	использование сравнительных подходов в представлении педагогического опыта (сопоставление и использование лучших практик)
Коммуникативная культура	умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса
	включение разных групп в работу и взаимодействие с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога
	выстраивание эффективной обратной связи в педагогической деятельности и способность учителя задавать модель коммуникации
	поддержка толерантного отношения к различным позициям, уважение различных точек зрения
	владение культурными нормами и традициями (понимание и учет в своей педагогической практике социокультурных особенностей страны, региона и учащихся своей школы)
Рефлексивная культура	способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта (включение рефлексных компонентов)
	умение оценить выбор методов и достигнутые результаты
	осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном

	контексте
	осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания
	адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, точность ответов на вопросы
Информационная и языковая культура	корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок, глубина и широта знаний по теме
	разнообразие источников информации и форм работы с образовательными ресурсами
	использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)
	удачная обработка и представление информации (структурирование, интерпретация, сравнение, обобщение)
	грамотность речи
Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	акцент на воспитательный эффект в педагогической деятельности
	обращение внимания на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания
	поддержка уважение достоинства личности и толерантного отношения к культурным особенностям
	поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни
	педагогическая деятельность в области формирования ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности
Метапредметность и универсальность подходов	разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал
	доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации)
	формирование универсальных учебных действий разных видов
	системность и целесообразность использования метапредметных подходов
	потенциал транслируемости педагогического опыта
Развивающий характер и результативность	развивающий характер преподавания и поддержка индивидуальности в образовании
	опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию
	выдвижение планируемых результатов
	учет разнообразных образовательных потребностей (в том числе и использование инклюзивного подхода)
	разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)
Проектная деятельность с опорой на разнообразные образовательные потребности обучающихся	умение выявить и обосновать ключевую проблему (сформулировать проблему, темы для обсуждения или исследования)
	конструктивность и видение путей решения проблем
	выстраивание целеполагачия (понимание целей, задач и ожидаемых результатов)
	наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности
	планирование и подведение итогов (анализ и осмысление)
Итого баллов	**Максимум 100 баллов**

Тур III

Конкурсное задание «Урок»

Цель: *раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.*

	использование вопросов на понимание, развитие умений учащихся формулировать вопросы
	развитие навыков конструктивного диалога, в том числе и при самоанализе
Наличие ценностных ориентиров	воспитательный эффект урока и педагогической деятельности учителя
	поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни
	обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания
	поддержка толерантного отношения к различным мнениям и культурным особенностям
	создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности
Метапредметный и междисциплинарный подход	формирование универсальных учебных действий разных видов
	использование потенциала различных дисциплин и корректность в использовании содержания других дисциплин
	понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от использования междисциплинарных связей
	системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов
	умение анализировать проведенное занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока
Поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся	использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т. п.)
	создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения
	поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий
	решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке
	уважение личного достоинства каждого ученика и доброжелательная атмосфера
Итого баллов	**Максимум 100 баллов**

7.Порядок награждения победителя, лауреатов, участников муниципального этапа конкурса.

Победитель и лауреаты муниципального этапа конкурса награждаются грамотами администрации Комаричского муниципального района и памятными подарками.

Победитель принимает участие в региональном этапе конкурса «Учитель года – 2020».

Победитель муниципального этапа конкурса «Учитель года — 2020», участник регионального этапа конкурса, имеет право быть награжденным ведомственной наградой.

8.Финансирование конкурса.

Финансирование конкурсного мероприятия осуществляется за счет средств муниципального бюджета и в соответствии с территориальным соглашением между районной администрацией, отделом образования и районной организацией профсоюза работников образования.

Приложение № 2 к приказу отдела
образования от 30.10.2019 г. № 374

Состав
оргкомитета муниципального этапа конкурса «Учитель года – 2020»

Бормышева Т.И. – председатель оргкомитета, начальник отдела образования;
Члены оргкомитета:
Сизикова Н.А. – старший инспектор отдела образования;
Агапова В.В. – старший инспектор отдела образования;
Мизик Т.А. –старший инспектор отдела образования;
Драгунова О.В. – инспектор отдела образования, председатель Комаричской районной организации профсоюза работников образования и науки РФ;
Юрко Е.И. – директор МБУ «ЦППМиСП» Комаричского района;
Радченко И.А. – директор МБОУ Комаричской СОШ № 1

Приложение № 3 к приказу отдела
образования от 30.10.2019 г № 374

Жюри муниципального этапа конкурса «Учитель года – 2020»

Бормышева Т.И. – председатель жюри, начальник отдела образования;

Члены жюри:

1. Олешко С.Н..– заместитель главы администрации района по социальным вопросам (по согласованию);
2. Сибилева Е.Н. – начальник отдела по культуре, делам семьи, охраны материнства и детства, демографии, молодежи, спорту и СМИ (по согласованию);
3. Артюхова Н.А. – корреспондент газеты «Верный путь» (по согласованию);
4. Сизикова Н.А. – старший инспектор отдела образования;
5. Агапова В.В. – старший инспектор отдела образования;
6. Мизик Т.А.. – старший инспектор отдела образования;
7. Драгунова О.В. – инспектор отдела образования, председатель Комаричской районной организации профсоюза работников образования и науки РФ;
8. Леонова О.В.– инспектор отдела образования;
9. Юрко Е.И. – директор МБУ «ЦППМиСП» Комаричского района;
10. Терентьева О.Е. - победитель муниципального этапа конкурса, лауреат регионального этапа конкурса «Учитель года – 2014», победитель федерального конкурса лучших учителей в 2008 году;
11. Радченко И.А. - лауреат районного конкурса «Учитель года – 2007», победитель регионального конкурса лучших учителей в 2009 году;
12. Жилкина Т.Н.. – заместитель директора по УР МБОУ Комаричской СОШ № 1;
13. Гоголь И.И. – заместитель директора по УВР МБОУ Комаричской СОШ № 2