Приказ № 125
по Комаричскому отделу образования от 22.05.2020 года

О проведении школьного и муниципального этапов Всероссийского конкурса сочинений

На основании письма департамента образования и науки Брянской области от 20.05.2020 года № 2599-040, в целях возрождения написания сочинения как самостоятельной творческой работы обучающихся, обобщению, систематизации и распространению накопленного опыта по обучению написания сочинений и развитию связной письменной речи учащихся,

приказываю:

1. Провести школьный и муниципальный (заочный) этапы Всероссийского конкурса сочинений (далее Конкурс):

- школьный этап: по 16 сентября 2020 года;
- муниципальный (заочный) этап: с 16 сентября по 22 сентября 2020 года.

2. Утвердить положение о Конкурсе. (Приложение № 1)

3. Утвердить оргкомитет по проведению муниципального (заочного) этапа Конкурса (с предоставлением ему прав жюри) в составе:

Председатель—Бормышева Т.И., начальник отдела образования.
Члены жюри:
Мизик Т.А. – заместитель начальника отдела образования;
Сизикова Н.А. – ст. инспектор отдела образования;
Терентьева О.Е. – руководитель РМО учителей русского языка и литературы;
Дрожжина О.Н. – учитель русского языка и литературы МБОУ Комаричской СОШ №2
Корнюшина Е.А. - учитель русского языка и литературы МБОУ Комаричской СОШ №1.

4. Директорам общеобразовательных учреждений обеспечить проведение школьного этапа Конкурса с последующим представлением работ победителей школьного этапа, по возрастным категориям, на муниципальный этап Конкурса **до 16.09.2020 года.**

5. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на ст. инспектора Сизикову Н.А.

Начальник отдела образования Т.И. Бормышева

Приложение №1 к приказу № 125
от 22.05.2020 г.

Положение о проведении Всероссийского конкурса сочинений

Цели Всероссийского конкурса сочинений:

- возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные компетенции учащегося на разных этапах обучения и воспитания личности;
- обобщение, систематизация и распространение накопленного отечественной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развития связной письменной речи обучающихся.

Задачи Всероссийского конкурса сочинений:

- создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности; выявить литературно одаренных обучающихся;
- способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям;
- привлечь внимание общественности к социально значимым проектам в области образования; к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком;
- способствовать решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, распространению эффективных педагогических методик и практик в области развития письменной речи обучающихся, в том числе обучения написанию сочинений.

Порядок проведения Всероссийского конкурса сочинений

1 этап (школьный, очный) – прием заявок на участие в Конкурсе; написание конкурсных работ; проверка и отбор работ на школьном уровне до 16 сентября 2020 г.

2 этап (муниципальный, заочный) – прием конкурсных работ, прошедших отбор на школьном уровне; проверка и отбор работ на муниципальном уровне до 22 сентября 2020 г.

3 этап – (региональный, заочный) – прием конкурсных работ, прошедших отбор на муниципальном уровне; проверка и отбор работ на региональном уровне до 03 октября 2020 г.

4 этап – (федеральный, заочный) – прием конкурсных работ, прошедших отбор на региональном уровне; проверка и оценка работ на федеральном уровне с 04 октября до 31 октября 2020 г.

На 3 этап – региональный (заочный) – передаётся 4 работы (по одной работе от каждой возрастной группы), занявшие первые позиции рейтинговых списков 2 этапа (муниципального) Конкурса.

Определение участников федерального этапа Конкурса – до 03 октября 2020 г.

Работы, переданные на следующий этап Конкурса с нарушением сроков, не подлежат рассмотрению.

Правила участия во Всероссийском конкурсе сочинений

Участие в Конкурсе принимают обучающиеся 4-11 классов государственных, муниципальных и негосударственных общеобразовательных организаций, реализующие программы общего образования, в том числе дети – инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья. Конкурс проводится среди 4 возрастных групп обучающихся:

- учащиеся **4 – 5 классов;**
- учащиеся **6 – 7 классов**;
- учащиеся **8 – 9 классов**;
- учащиеся **10 – 11 классов**.

Такое деление обосновано возрастными особенностями развития у учащихся текстовой компетенции, а также особенностями содержания и построения курсов русского языка и литературы в рамках общего образования.

Участие в конкурсе добровольное. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык РФ.

Информация о проведении Конкурса размещается на официальном сайте (http://vks.edu.ru/)

Тематические направления конкурса и жанры конкурсных работ

1. «И 100, и 200 лет пройдет, никто войны забыть не сможет…» (К. Симонов): 2020 год – Год памяти и славы.

2. «Он гением блистал в бою любом…» (Дж. Г. Байрон): 290 – летие со дня рождения А.В. Суворова.

3. Самый холодный материк на Земле: 200 – летие открытия Антарктиды экспедицией Фаддея Беллинсгаузена и Михаила Лазарева.

4. Охраняя растения, охраняем жизнь:2020 год – Международный год охраны здоровья растений.

5. «Чтобы жить, нужно солнце, свобода и маленький цветок» (Г.Х. Андерсен): от «зеленой» школы к «зеленой планете».

6. «У математиков существует свой язык – это формулы»: 170 – летие со дня рождения С.В. Ковалевской.

7. «Писательство – не ремесло и не занятие. Писательство – призвание» (К. Паустовский): юбилеи российских писателей (см. Положение о ВСК 2020 года).

8. «Книга – это духовное завещание одного поколения другому» (А. Герцен): юбилеи литературных произведений (см. Положение о ВСК 2020 года).

9. «Я рожден. И это все, что необходимо, чтобы быть счастливым!» (Альберт Эйнштейн): 2018 – 2027 годы – Десятилетие детства в России.

10. Человек, общество и освоение новых видов энергии: 100 лет плану ГОЭЛРО.

- Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.
- Конкурсное сочинение представляется участником Конкурса в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, слова, эссе, рецензии.
- Выбор жанра конкурсной работы участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

Требования к конкурсным работам

1. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу.
2. На конкурс принимаются только сочинения, написанные в соответствии с порядком проведения и тематикой ВКС. Работы, участвовавшие в других конкурсах, к участию в ВКС не допускаются.
3. Все конкурсные работы выполняются обучающимися в письменном виде на бланке ВКС установленного образца. Бланк конкурсной работы размещен на официальном сайте Конкурса (http://vks.edu.ru/)
4. Конкурсная работа принимается к рассмотрению только при наличии заполненной по установленному образцу Заявки на участие в конкурсе. Образец заявки на участие в Конкурсе представлен в разделе «Организационно – техническая документация на официальном сайте Конкурса (http://vks.edu.ru)
5. Участники Конкурса выполняют работу самостоятельно на русском языке в прозе, поэтические тексты не рассматриваются.
6. Объем конкурсной работы не регламентируется, не может служить основанием для отказа в приеме работы на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы.
7. На всех этапах Конкурса не подлежат рассмотрению работы, представленные с нарушением требований к оформлению или с нарушением установленных сроков.
8. На всех этапах Конкурса работы должны быть проверены на плагиат.

Критерии и порядок оценивания конкурсных работ

Оценивание конкурсных работ осуществляется на всех этапах конкурса не менее чем двумя членами жюри по следующим критериям:

1) уместность, самостоятельность, оригинальность формулировки темы конкурсного сочинения;

2) Содержание конкурсного сочинения: соответствие сочинения выбранному тематическому направлению; формулировка темы сочинения (уместность, самостоятельность, оригинальность); соответствие содержания теме;

полнота раскрытия темы сочинения; оригинальность авторского замысла; соотнесенность содержания сочинения с интеллектуальным, эмоциональным и эстетическим опытом автора; корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и другого материала;

2) Жанровое и языковое своеобразие сочинения: соответствие содержания выбранному жанру; цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения; богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций; точность, ясность и выразительность речи; целесообразность использования языковых средств; стилевое единство.

3) Грамотность сочинения: соблюдение орфографических норм русского языка; соблюдение пунктуационных норм русского языка; соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

Оценка конкурсных работ на всех этапах Конкурса проводится членами жюри по определенным настоящим Положением критериям.

Определение победителей и подведение итогов Конкурса

На основании рейтинговых списков выявляются победители соответствующего этапа Конкурса. Количество победителей на школьном, муниципальном этапе определяется соответствующим Положением.

Победители и призеры школьного и муниципального этапов Конкурса награждаются грамотами.